

НАВІНКІ

19 - 29 кастрычніка 1999

№11(19)

Кошт свабодны

«Марш Свабоды»

Як і чакалася, на вуліцы Менску
выйшла роўна 100 тысячаў чалавек:
6423 дэманстранты і 93577 супрацоўнікаў МУС



«Рэзананс» як фактар дэмакратычнай рэвалюцыі

Вам не падаецца, што гамаюну
Зімоўскаму таксама перападае
добры кавалак ад даляравага
пірагу, якім ЦРУ рэгулярна пічае
беларускую апазіцыю? Як прыклад —
колькі цытатаў з апошняга выпуска
«Рэзанансу», прысьвечанага сярод іншага
разбору палётаў на «Маршы Свабоды»:
«Малалетнія адмарозкі арганізавалі
вулічныя беспарадкі... Аплочаныя
валютай басвікі закідвалі міліцыянтаў
каменьнямі... абучаныя малойчыкі
падпальвалі і ўзрывалі» і г.д і т.п. у тым
сама духу.

Для прышчавых тынэйджэраў лепшай раскруткі
апазіцыі цяжка прадумаць. Сядзіць недзе такі аболтус
перад яшчыкам і, калупаючыся ў носе, раскідвае мазгамі:
што б такэ зробіты калі няма работы, ды ўвогуле з каго
ляпіць жыццё. І вось на вочы яму патрапляюцца прагоны
БТ пра «пазытыўную моладзь». Што бачыць наш сапляк
на блакітным экране: чарговы рэпартаж пра інфантаўлаў,
якія гарбаюць на МТЗ за 20 даляраў у месяц і стабільна
пяты год абмяркоўваюць перспектывы расейска-
беларускай інтэграцыі. Адным словам, калдовы прымітыў.
Хіба гэтага прагне душа маладога разгільдзя? Яму
падавай нешта такое, каб можна было б на тусоўцы
зарысавацца, перад гірлой папантавацца. А якая ж клоне
на фотку на Дошцы гонару ці партбілет БПСМ.
І тут як па заказу ў эфір выходзіць «Рэзананс» з чарговым
ролікам пра дэбошы апазіцыі, дзе крутыя чымакі
арганізуюць несанкцыянаваныя шэсці, гасяць АМАП,
падпальваюць, узрываюць, праходзяць тэніроўкі ў

НА СТАР. 4

17 кастрычніка
арыштаваныя
2 супрацоўнікі
газэты «Навінкі»

СТАР. 2



Чаму прыкрылі
газэту Жука-
малодшага.

Стар. 2



MTV - КОМІКС

НА СТАР. 4-5

На футбольным
полі ў Лужніках
разварочвалася
баталя між
зборнымі Расеі і
Украіны. А тым
часам...

Стар. 2-3



Газэта «Навінкі» выходзіць зь лютага 1998 г. Зарэгістраваная ў Дзяржаўным камітэце па друку Рэспублікі Беларусь 23.02.1999 г. Пасьведчаньне аб рэгістрацыі №1272. Заснавальнікі: П.Канавальчык, А.Новікаў, А.Мазур.
Галоўны рэдактар Паўлюк Канавальчык. Тыраж 5000 экз. Адрас для карэспандэнцыі: п/с 33, 220134 Менск, БЕЛАРУСЬ; E-mail: navinki@user.unibel.by; Адрас рэдакцыі: г.Менск, пр.газ. «Известия», 9-143.

Нумар падпісаны да друку 18.10.1999 г. Надрукавана з гатовых дыяпазытываў заказчыка на паліграфічнай фабрыцы "Чырвоная Зорка" ППП імя Я.Коласа, г. Менск, 1-ы Загарадны зав., 3. Заказ №2048

ПАЛІТЫКА

Прыкрылі лавачку Спроба беларускага Плейбою правалілася



Жук-малодшы (другі злева) ў кампаніі сваіх субутэльнікаў на мажорскай вечарыне ў клубе «Юла»

Наезд дзяржавы і закрыццё Навінаў сп.Жук прыняў гэтак жа спакойна, як сьвяты Пётар Дэкрэт імператара Нэрона, паводле якога апостала былі павінны скармаць у Калізеі шаблязубым тыграм. У Жука ў кішэні даўно быў загатоўлены запасны варыянт – праект *Наша Свабода*. У лепшых традыцыях саўковых ценявікоў газету зарэгістравалі на імя сына Паўла Жука – дваццацігадовага Зьміцера, студэнта факультэта міжнародных адносін БДУ. На факу Зьміцер Жук праслужыў як плейбой і кінг тусоўкі. Нашчадак мэцэната, ён ніколі ня меў пытаньняў з бабуненцый і мог запроста дазволіць сабе адсыцягнуць бамжу недапітую бутэльку «Крыніцы». Пакуль ягоньня пагодкі пілі сабе венякі, каб ня йсьці ў войска, або гегемоніі на заводах за кватру чарнілаў, Зьміцер сэмэстрамі клубіўся ў «Рэзэрвацы» і куціў з гетэрамі на «Рэактары». Ня дзіўна, што юнак ня ведаў жыцця плебсу. Па прастаце душэўнай Зьміцер лічыў, што маркі ЛСД можна набыць у аддзяленьнях сувязі. Вось гэты самы чалавек адной

чудоўнай раніцай прачнуўся флагманам свабоднай прэсы. Яшчэ 20 з гакам гадоў таму Пётар Рышар давеў у камэдзі «Цацка», што ўсе маладыя багатыя нашчадкі маюць маніякальную любоў да журналістыкі. Жук-юніёр, атрымаўшы нахаляву цэлую газету з калектывам, вырашыў гучна заявіць пра сябе як пра дастойнага пераемніка працоўнай жукаўскай дынастыі. «Нашчадак Туцьці» борзда ўзяўся за справу. Але што можна было чакаць ад зьлёнага барчука? Жаклівы катэіль з газэтаў *Двое і Совершенно Секретно*, разбаўлены на чвэрць *Нашай Нівай*. Як запісацца ў войска вахабітаў, дзе нахаляву прыдбаць наркату, дзе пэнсіянэркі аддаюцца дзяржаўным чыноўнікам – вядома адкрывенная брыдоты зьбіраўся апракінуць на чытачоў гэты малойчык. Але ў справу апэратыўна ўмяшалася дзяржава. Чыноўнікі ў зародышы прыпынілі сьмелыя экспэрымэнты Жука-2 і прэзэнтыву прыкрылі *Нашу Свабоду*. І дзялоў-та! ●

Сяргей Паўлоўскі

ТэрмінОва ўнУмар

Нашы таварышы за кратамі

Сьляпяная дзеўка Фэміда вырашыла чарговы раз занесць свой караючы меч над галовамі бесклапотных супрацоўнікаў газэты *Навінкі*. На гэты раз свой зьявіны ашчэр вырашыў прадэманстраваць менскі АМАП. 17 кастрычніка падчас выкананьня рэдакцыйнага заданьня на вул. Першамайскай органамі МУС былі затрыманыя два супрацоўнікі газэты *Навінкі* Насця Неказакава і Зьміцер Юркевіч. У тойсама дзень чатырма невядомымі тыпамі ў цывільным быў зьбіты Мікола Салавей.

Гнеў і сьвятую нянавісьць могуць выклікаць гэтыя вапіншчыя факты парушэньня правоў работнікаў СМІ. Калі ўлічыць той факт, што нашы таварышы намагаліся стрымаць разьёшаны натоўп, закікалі пайсьці на тратуары, адбіралі й выкідалі каменны з рук маніфэстантаў, то становіцца цалкам незразумелым, за што былі затрыманыя Насця і Мітрыч.

Мы заклікаем усіх нашых чытачоў да садлідарнасьці з арыштаванымі супрацоўнікамі газэты *Навінкі*. Зачынішчыкі масавых беспарадкаў і зачыстак мусіць адказаць за свае супрацьпраўныя дзеянні!

P.S.

На момант здачы нумару 18.10 а 10-ай гадзіне раніцы нам стала вядома, што Насця Неказакава была адпушчана толькі а 5-ай раніцы. Зьміцера Юркевіча чакае суд.

Волька Кастылькоў

Паляваньне на джынаў

Старык Хатабыч стаўся закладнікам антывахабіцкай гістэрыі

На днях чуў, як у сталюцы нейкая матрона спрытна асадзіла капрызнага сьвінёнкі: «Еш кашу, каму кажу. Ня будзеш есьці – прыйдзе злы вахабіт і вазьме цябе ў закладнікі». Пачуўшы пра пляны дудасеўцаў, капрызны малец адразу кінуў свае конікі й кіннуўся давіцца вадзяністай манкай. Гэтак, сэкта вахабітаў ператварылася ў альфу і амэгу быцця славянскай расы. Як для крышнаіта мантры, гэтак для нас паўсхдзённая барацьба зь віртуальнымі вахабітамі напаўняе сэнсам уласную экзистэнцыю. Нашу трывогу лёгка зразумець: мы чудоўна ведаем, што нясе вахабізм простым людзям.

Уявіце, што на кожную Гюльчатай будзе нацягнутая паранджа. Прыкінце пасьля гэтага папсовыя хіты «Ну где же вы, девчонки, – длинныя паранджонки». На тэлеку адразу будзе ўведзена татальная цэнзура на «гэта». Ня тое што Алене Ханзе зь яе эратаманамі, нават фізручцы Таццяне Наважылавай прыйдзецца перакваліфікавацца ў хатніх гаспадыняў і навушчыца націраць да сонечнага бляску чаны. Нажаль, грамадзтва

З Нацыянальнай бібліятэкі ўжо вынятыя крамольныя друкі Лагіна

працягвае спаць у шапку. На днях у нашу рэдакцыю паступіў сыгнал ад пэнсіянэра Радзева, які выкрыў у мясцовым кніжным магазіне буйную партыю вахабіцкай літаратуры. Кніжкі з правакацыйнай назвай «Старык Хатабыч» прызначаліся, згодна анатацыі на фарзацы, дзецям маладшага школьнага ўзросту. Што ж прапагандуе аўтар Хатабыча, нехта Лазар



Лагін-аглы? Паводле сюжэту, нейкі хачык Хатабыч пасяляецца без рэгістрацыі ў Маскве, каб літаральна тэрарызаваць простых расіянаў. Як яшчэ можна назваць ягоныя выкідоны – дэбош у цырку, зрыў адказнага футбольнага матчу, псаваньне тэлефонных апаратаў і г.д. Асабліваю і амаль сакральную каштоўнасьць уяўляе для Хатабыча ягоная барада – яшчэ адзін важны матыў на карысьць вэрсіі, што з-за лічыны Хатабыча тырчыць несмыслатчынае мурло барадатага вахабіта.

Дзецям-чытачам пры гэтым падсвядома ўціраецца, што Хатабыч – «добры джын», якога ўлады ня здольныя замачыць. Прачытаўшы такую галімацьцю, карапузы губляюць усялякую пільнасьць. Цяпер, сустраўшы на вуліцы нейкага урюка, яны не пабягуць стукаць у бліжэйшы пункт аховы парадку, а ахвотна дапамогуць паднесьці мяхі да бліжэйшага падвалу. У якасьці прэзэнтывунай контармеры мы рэкамендуем усім мамашам зрабіць зачыстку ў хатніх бібліятэках на прадмет згаданага чытва ●

20 хвілінаў да матчу. А тым часам ва ўкраінскай вёсцы Тымчыны...



10-я хв. гульні. У Маскве...



23-я хв. гульні.



ПАЛІТЫКА



Каго там
яшчэ
нялёгка
нясе!

Опэрарад!
Алькаголем
балуюцца?

Ты што, ня
бачыш?
Канспэкт
пералісваем

У знакамітай «двойцы» (інтэрнат БДУ №2 па вул. Кастрычніцкай) амаль месяц не было святла, газу і вады. У тойсама час камэндантка інтэрнату пераходзіла на другі ўзровень гульні DOOM на сваім звышновым пэнтэюму. Студэнтам засталася толькі бухаць...

Купюра з «сакрэтам»

Новая
п'яцімільённая
паперка, мае
надзейную
абарону ад
падробак



П'яцімільённы разліковы білет Нацыянальнага банку ўжо атрымаў у народзе назву «лыжнік» з-за адпаведнага вадзянога знаку на белым полі. Аднак ня кожны ведае, што на купюры прысутнічае яшчэ адзін лыжнік. Угледзьцеся ў пейзаж Раўбічаў праз павелічальнае шкло...

Подз'віг разведчыка

Прыватны дзёньнік грамадзяніна 3.

22 верасня 1999. Заданьне рэдакцыі – зь месца асьвятліць баявыя дзеянні ў Дагестане, бо маскоўскай дзе шэф больш не давярае. Заўтра – у дарогу. Народу трэба толькі праўда!

23 верасня. Дагестан. Натурныя здымкі. Лячу на самалёце, азіраючы горы. Благадаць! Тут з усходу – п'яць чорных кропак. Чачэнскія «мэсеры»? А ў мяне ніякай зброі, акрамя грамадзянскага сумленьня. Думаю: вось табе і рэзананс, кранты мне, п'яць вахабітаў на аднаго незалежнага журналіста... Пранадаць, дык з музыкой – іду на таран. «ХРАСЫ!» – і першы баявік ідзе ў крывавае піке. «КРЭКСЬ, БАЦІ!» – і яшчэ два авіяэкстрэмісты атрымалі на заслугах. За Расейска-Беларускі Саюз! Ура!.. Я знішчаю чацьвертага барадача, і тут кулямётная чарга прашывае бэнзабак. Рука сугаргава пацягнулася да рычага катапульта...

24 верасня, раніца. Ну ўсё, ногі больш ня слухаюцца. Але я сапраўдны герой, таму прыйдзеца паўзыці. Я мушу, мушу данесці да гледачоў праўду аб гэтай вайне!.. Прыйдзеца харчавання травой і грызці кару маладых дрэваў, але я прарвуся.

25 верасня. Вось і яны, братнія расейскія салдаты. Я не разбіраю словаў, але беспамылкова пазнаю родны славянскі гавар... З апошніх сілаў падумаюся і радасна крычу ім: «Рускія!» «Урускія! Урускія!» – рэхам разносіцца ў адказ. Кулямётныя чэргі з грукатам зразаюць кусты, побач рвецца граната, салдаты разбегваюцца ў розныя бакі. Ці то гэта радасць ад сустрэчы саюзніка? Ці так баяцца вострага й бескампраміснага журналіскага п'яра?

26 верасня, поўдзень. Сонца стаіць высока, і я схваўся пад куст, каб дачакацца цемры. Накідаю чарнавікі для наступнай перадачы. Працуюцца лёгка й вясёла, пляную сэрью пучывых замалёвак, эксклюзыўны рэпартаж. Назаву яго... ну, напрыклад, «Аповесць аб сапраўдным чалавеку».

28 верасня. Учора запоўз у горы і ледзь ня здох з голаду, бо трава там не расьце. Калі паспрабаваў капач карэньні, разадраў рукі да крыві... Толькі дзякуючы шчырай і самаадданай працы атрымалася зноў выпузыці на раўніну. Арыентуюся па верталётах. Апошнія дні іх лётае шмат. Фэдэральная зямля недзе побач...

29 верасня, зона кантролю фэдэральных войскаў. Сустрэча з абмежаваным вайсковым кантынгентам на Паўночным Каўказе апынулася далёка не такой цёплай, як чакалася. «Што, сука вахабіцкая, бараду згаліў?» – сардэчна прывіталі мяне салдаты братняга расейскага войску на пяты дзень блукання па гарах. Ніякія тлумачэньні, што я шчыры інтэрнатар і праваслаўны беларус, не дапамаглі – прыйшлося перажыць некалькі непрыемных хвілінаў. Ох, цяжкія братнія абдымкі!.. Але ж маладых хлопцаў можна зразумець – яны

проста старанна абараняюць радзіму ад пранікненьня тэрарыстаў... Урэшце я пакідаю гераічную зямлю з пачуццём небывалай палёгкай і глыбокага задавальнення.

3 кастрычніка. Беларусь. У родную тэлестудыю я ўпаўзаю як герой... Запальваюцца сафіты, рэжысэр дае адмашку, і я пачынаю расповяд аб сапраўднай мужнасьці. Сапраўды, ня кожны звычайны грамадзянін на такое здольны! У час, калі невядомыя ісламісты знішчылі эскадрылію расейскіх самалётаў, я адзін мужна даваў сепаратыстам паветраны бой. Я тыдзень гераічна выходзіў з чачэнскага акружэньня. І нават, можна сказаць, асабіста прыняў удзел у апэрацыі «санітарны кардон»! Вось ён, сапраўдны славянскі гераізм! Такая эскапада цягне як мінімум на мэдаль – неабвержаны факт. Я сьціпла ўяўляю, як наступнай нядзелай з'яўлюся на экране тэлевізару з мэдальём...

МАХАЧКАЛА – ГАРАГОРСК – МЕНСК



Узнагорода
знайшла героя!

Вядомы незалежны журналіст Аляксандар Зімоўскі атрымаў з рук Прэзыдэнта заслужаную ўзнагароду – Ордэн «За заслугі перад Айчынай» III-й ступені. Сваёй самаадданай працай, беззаветным служэньнем праўдзе А.Зімоўскі дасягнуў даляглядаў інфармацыйнай аналітычнасьці, стаў прыкладам для ўсіх работнікаў СМІ.

Украінцы зраўнялі лік. А...

Балівар

ня вынесе дваіх

Наваяўленая «Маці славянаў»
кідае выклік Бацьку



Неяк бэрмудна на душы за будучыню роднага Прэзыдэнта. На кон пастаўленая аснова асноваў беларускага канстытуцыйнага парадку. Будзем казаць як на духу: галоўная фішка нашага рэжыму заснаваная на пэрсанальным унікуме ягонага лідэра. Чым займаецца асноўная маса посткамуністычных палітыкаў-додзікаў? Робяць з народу нейкага даўна, адаптуючы на родную глебу замарочкі заходняй паліталёгіі, па тыпу там кансэнсус, плюралізм ды іншыя брахманутры. Дрочка адным словам. На гэтым фоне наш барын – арыгінал, якому эўрапейскія нават у падмёткі ня коцяць. Нездарма славянская папуляцыя лічыць Лукашэнка ў фанэру сваім і ловіць глук.

Але хмары зацягваюць неба над комплексам Дразды. На суседняй Украіне ўздымае галаву нейкая Наталля Вітрэнка, кандыдат у іхныя прэзыдэнты ад «прагрэсіўных сацыялістаў». Па сваіх выкідонах яна яўна косіць пад ППРБ, намагаючыся падняць палітычны капітал на бацькавай спадчыне. Гэтак, нядаўна плягітарка выступіла з перадвыбарчымі тэзысамі. У прыватнасьці, яна трымае базар, што бартане МВФ з Украіны, пашарыць усіх бізнэсмэнаў, а фэраера Кучму адашле гарбачыць на ўранавы леспавал. І гэта не галімыя панты. Некалькі

разоў гэтая амазонка ўжо гасілася з «рухаўцамі» прама ў залі Вярохунай Рады і нават захранячыла нагою пад акведукдэпутату-самцу ад УНА-УНСО. А возьміце апошнія навіны з Днепрапятроўска, дзе пад Вітрэнка спрабавалі падкласыць футасіну. Дык гэта ж украінскі аналяг стрэлу пад Лёзнам. Пасля таго замаху кожны беларускі выбаршчык спачуваў Рыгоравічу і прагнуў адпомсціць за пакутніка перадвыбарчым біоцеснем. Ня дзіўна, што пасля згаданых падзей украінскі электрат таксама раззьявіў хлябала. Паводле апошніх зьвестак, Вітрэнка стабільна ўтрымлівае другое месца ў рэйтынгу кандыдатаў у прэзыдэнты Украіны, маючы 17% і дыхаючы Кучму (19%) літаральна ў патыліцу. Гэта сур'ёзна пагражае нашым авангардным пазыцыям у славянскім свеце. Разваліўшыся ў яшчэ цёпленым пасля Кучмы прэзыдэнцкім крэсьле, гэткая бімса як Вітрэнка будзе ляпіць зь сябе новую славянскую маму. Чым чраваты такі варыянт для нас, ня цяжка ўявіць. Славяне па-просту канчаткова забытаюцца ў сваіх сапраўдных лідэрах. Нам жа застаецца толькі маліцца й спадзявацца на Кучму, украінскіх дэмакратаў і пракіяты МВФ

Павал Карназыцкі,
Кіеў

Расейцы забіваюць гол. А тым часам у Барвісе...



Борис Николаич,
пора на процедуры!

Да тише ты,
панимайшь! Тут наши
хохлов на Крым
разводят

Эх, Россия,
..мать!



У НАШЕЙ ПАЛАЦЕ
**ВОЛЬНЫЯ
МЕСЦЫ!**

Расцэнкі рэкламнай
плошчы:

на 1 паласе –
100 тыс.руб./см²

на астатніх палосах –
70 тыс.руб./см²

Зьвязьвацца праз пэйджэр:
2781101 для абанэнта 6159

НАВІНКИ

МАРШ

А гэта ўжо ня
сьмешна!

Саюзны дагавор аказаўся
лазейкай для палітычных
прайдзісведаў



Куток палітычнага дылетанта.

1. Вінцук Вячорка; 2. Аляксандар Лябедзька; 3. Мікола Статкевіч; 4. Зьміцер Бандарэнка; 5. Зянон Пазыняк; 6. Сямён Шарэцкі; 7. Станіслаў Шушкевіч.

СА СТАР. 1

«Рэзананс»...

лягерах і за ўсё гэта яшчэ атрымліваюць бабло ў валюце!!! Ня цяжка змадэляваць рэакцыю закамлексаванага падлетка на палітычную рэкламу. «Тое, што доктар прапісаў!» – крычыць маладзён і імчыць на Варшавэні-8 у абдымкі Севярынца. Ня дзіўна, што пасля такіх рэпартажаў Зімоўскага, кіданьне каменяў у міліцыю стала сярод маладых беларусаў амаль знакам генерацыйнай самаідэнтыфікацыі. Зімоўскаму варта было б радыкальна перагрузіць форму падачы інфармацыі, каб свечасова нейтралізаваць круты імідж апазіцыі ў вачах юнакоў. Рэпарт аб мясарубцы 17 кастрычніка павінен быў быць гучаць прыкладна гэтак: «Сёньня ў Менску апазіцыянэры ладзілі нейкую там акцыю. НТВ і ОРТ раскідваюць пальцамі, што гэта былі крутыя беспарадкі. Ха-ха-ха!

Адкуль у іх грошы, каб рабіць беспарадкі? У іх няма нават зеленай, каб нармальных баевікоў натрэніраваць! Таму на дэманстрацыі ходзяць лахі кшталту студэнтаў, рабочых і інтэлігентаў. А хіба яны здольныя крутое мачылава арганізаваць? Возьмем на прыклад, кіданьне каменяў на вул. Першамайская. Гэта яны называюць кіданьне каменяў? Так, балаўство нейкае. Паводле зводкі МУС палова каменяў нават не даляцела да амапаўскіх кардонаў. Вось калі б месцы апазіцыянэраў быў Сева Янчэўскі з камандай з БПСМ, яны б гэты АМАП як шчагілю пакацілі. Вядома ж – крутая бэспэсэмаўская банда. А тут – дзіцячы утраньнік. Поўны адстой!» Таму насыцяражвае, што на БТ не заўважаюць гэтай акалічэнасьці. Пытаньне напрошваецца само па сабе: на каго працуе Зімоўскі? ●

«Пасьмешышча» – гэтак трапна і едка ахарактарызаваў Прэзыдэнт праект саюзнага дагавора, распрацаванага ў Маскве. І сапраўды, ён не памыліўся. Не паспелі суботнія газэты апублікаваць згаданы дакумэнт, нібыта «для ўсенароднага абмеркаваньня», як уся краіна схпілася за живоцікі. Што там КВН, Маскішоў і Пётрасян! Ідэя саюзнай дзяржавы з агульнай валютай, грамадзянствам і двума прэзыдэнтамі куды прыкольней за барадатыя хохмы тэлескамарохаў.

Аднак ня толькі трапны гумар і здаровы сьмех прынёс нам Саюз. Не паспелі братнія краіны злучыцца ў аб'яднаўчым экстазе, як зьявіліся й першыя трывожныя сымптомны. Раней за ўсіх плюсы інтэграцыі адчулі беларускія палітычныя авантурысты.

Вал падрыўной літаратуры хлынуў праз саюзыніцкую мяжу. Тоны ўлётак, налэпак, значкаў і іншай прадукцыі правакуюць грамадзянаў на ўдзел у «Маршы Свабоды» і нават адкрыта абражаюць кіраўніка нашай дзяржавы.

Узяць хаця б агідную падзелку «В семье не без урода». Тое, што нашага Прэзыдэнта параўноўваюць зь нейкім прыматам, гэта яшчэ паўбяды – ну ня лаўраў жа чакаць ад палітычных апанэнтаў. Поўнай абразай зьяўляецца іншае. На выходных дадзеныя пазначана, што гэтая паперка надрукаваная канторай са зьдэклівай назвай «Славия» на Смаленскай тыпаграфіі. І надрукаваная

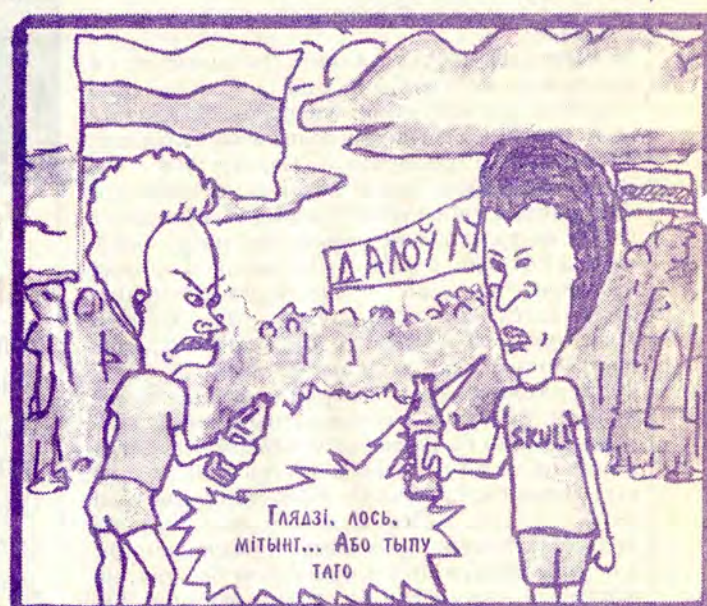


Такую вась
абразьлівую для
кожнага беларуса
паперчыну нарадзілі
на сьвет расейскія
«саюзынічкі»

абсалютна легальна! Прынятая па безнаўным разьліку ў расейскіх рублях, адпушчаная па накладных, заплочаная падаткі ў расейскі бюджэт. Трэба чакаць, у хуткім часе недзе ў Туле у сэрыі «Русский бестселлер» выйдзе поўны збор сачыньняў фашыстоўскага прыхвасця Янкі Станкевіча, песьняра генацыду рускага народу, або на студыі «Союз» выйдзе кампакт Данчыка.

Дык пра які саюз можа далей ісьці гаворка, калі расейскі бок ужо сёньня за жалкія падачкі экстрэмістаў гатовы прадаць ня тое што свайго партнёра – Крэмль з Барвіхай у прыдачу! Вось табе, бацька, і Юр'еў дзень ●

Уладзімер Заграбалін



Шчасьлівы званок

КУЛЬТУРА

На бескантрольны анархісцкі шабаш накладзены бескампрамісны канец «Сьвінному Рылу» далі ў рыла



гідру, увайшла ў залю, дзе насыпавала крывава разборка. І адразу бутэлька слаўнага «Крыжачку» ў экстазе праяцела над ейнай галавой і разбілася аб табло тапэра.

– Не чапайце п'яніста, ён грае, як можа! ...Выкінуты Алекс, пралітаючы дзясятны паверх, спытаў у грамадзяніна, які выйшаў папаліць на балкон:

– Мужык, кінь цыгарэту! Памрэш ад раку лёгкіх!

Мужык разьвязаў ад здыўленьня сваю ляпу, выраніўшы акур, які, абганяючы Алекса, паляцеў уніз. Недапалены бычок трапіў у пары расьцеклага з разьбітай бутэлькі «Крыжачку». Раздаўся страшэнны апакаліптычны выбух.

Адміністратар Алекс прызямліўся на тратуар ля клубу і крыху падрапаў свой твар. «Сьвіное рыла» палыхала, як грозьненская нафтабаза. Даносіліся візлівыя енкі і мальба аб дапамозе. З падвалу выпаўз апалены Чыканас, з выратаваным чырвона-чорным сыягам у зубах.

– Кантора пагарэла, трэба шукаць новае месца, – невазмучымы адміністратар падняўся з асфальту і накіраваўся на пошукі ●

Ліманадны Джо

Рэалізуецца за наяўны і безнаяўны разлік арганізатарамі «Маршу Свабоды» па цане, зацверджанай Міністэрствам унутраных спраў.

Прыгодны для праезду на абазначаным відзе транспарту на працягу ўказанага тэрміну ў адзін бок.

Права на бясплатны правоз багажу (сцягоў, транспарантаў і г.д.) не дае.

Пры страце падчас дэманстрацыі не ўзнаўляецца.

Назад прымаецца разам з упадальнікам.

Абменьваецца на тэрмін ад 3 да 15 сутак.

Сусьветны рок супраць Беларусі

Напрыканды верасня нейкія хакеры-самавукі разаслалі на адрасы Metallica, Rolling Stones, U2, Deep Purple, Offspring і іншых сусьветна вядомых гуртоў заклікі прыняць удзел у фэсьце «Рок за Беларусь». Патрабавалася ад монстраў року ні больш ні менш як прыехаць у Менск і на халаву адыграць сэйшн на плошчы Незалежнасці падчас недазволенага мітынгу. Уявіце сабе, як лідэр Offspring нацягвае мянту шлём на плечы, а Мік Джагер курчыцца на сцэне ў расьпеўках кшталту «Беларусь ў Эўропу, Лу.ку ў ж.пу! С'мон!!!» Ад аднаго толькі ўяўленьня гэтага відовішча ў бывалага мэламана перахапляе дух. Дыназаўрам року круцейшага прамоўшну й прысьніцца не магло. А якая б гэта была незабыўная падзея для менскіх мэляманаў!.. Расьследаваньне паказала, што е-майлы сп'яну адпраўлялі нехта Sakharau і Supranovich. Хто хавасца пад гэтымі псеўданімамі, галаву ламаць не прыйшлося. І вось аднойчы, добра прыняўшы, парачка вырашыла зрабіць супер-канцэрт пад эгідай БМА. Велічыня рок-зорак іх ні кроплі не засмуціла: «А што, Касю запрашалі, ...ў-маё, дык і Джагера нам як не.. на!..» Вынікам сталі пранікнёныя электронныя звароты аб задушэньні дэмакратыі й татальным падыханьні рок-культуры, якія нібыта маюць месца ў нашай краіне. Пры гэтым яны подла замаўчалі пра штогадовы «Славянскі базар» і апошні конкурс самадзейнасьці «Зорная Ростань». Здавалася б, заповітная ідэя ўжо блізка да рэалізацыі. Але ўсё абламалася з-за саміх «спрытных запрашальнікаў». Гэтак, званыя «патрыёты», а па-просту кажучы – лахі, у факсах ды е-майлах напісалі назву нашай краіны як «White Russia». Закардонныя музыкі, маючы па чатыры клясы пачатковай школы на траіх, вядома ж, слыхам ня слыхвалі пра такую краіну. Пакапаўшыся з суткі ў Інтэрнэце, «зоркі» прыйшлі да непазьбежнай, але заканамернай высновы: ім прапануецца ўдзел у рэклямнай акцыі гарэлкі «Белая Русь». «Патрыярхі року», якія даўно маюць па язьве страўніку ды цырозу п'ячонкі, завязалі з бухлом яшчэ недзе напачатку 80-х. Гэта было расцэнена як зьдзек. Цяпер на сайце БМА-group можна паглядзець (усяго за \$2.99!) унікальныя цытаты Міка Джагера («Fuck you and your vodka! Mick Jagger»), Джэймса Хэтфілда («Fuck off with your green snake! J.Hatfield») і іншыя «эксклюзіўныя інтэрвю». А нашая краіна засталася ў баку ад сусьветных рок-турнаў яшчэ як мінімум гадоў на дзесяць. Вось так нас ізноў пакінулі за бортам сусьветнай культуры.

Хіт сэзону



Новая 90-хвілінная касэта выйшла нядаўна ў вядомай гугазапісальнай карпарацыі «Союз». Варта адзначыць, выдаўцы прыпазыніліся з выпускам гэтага альбому. Мяркуюць самі, каму зараз цікава імпровізацыйныя праходы крошкі-Бібілі, тым больш пасля выхаду цэлай кіпы альбомаў з вакалам

Монікі, дзе само вымаўленьне галосных, кшталту «А-а-а, о-о-о, ес, ес!» вырабае кожнага аматара сэксу праз тэлефон. Аднак альбом «Sax&Sex» бярэ сваё тым, што на ім прадстаўлены такія вядомыя кампазыцыі, як «Правы чалавек», «Свабодны рынак», «Бамбін Мілошавіч» і іншыя рэчы, якія, праўда, ўжо набілі аскаміну апошняму мэляману. Касэта скіраваная на шырокае кола слухачоў, асабліва прадэмакратчных настроў, якія мяняць у прэзыдэнцкае крэсла. Але, мяркуючы па рэалізацыі касэты, дэмакратыя ўсё менш і менш у модзе.

– Вы што, абарзелі? Адчынілі ў цэнтры гораду клуб, а нам не забашлялі?! Жэўжык будзе не задаволены!!! – двое квадратных гангстэраў трымалі за ногі зьвешанага з даху 40-павярховага хмарачосу адміністратара клубу «Сьвіное рыла».

– 20 % ад выручкі і ня цэнтру болей! – адміністратар Алекс быў жалезным хлопцам.

– Ды ён сьмяецца з нас! – бандзюгі ў разгубленасьці разьвялі рукамі, Алекс пачаў свой палёт да зямлі. А тым часам грамілы Жэўжыка разбіраліся ў клубе з аховай і наведнікамі. У паветры яўна запахла смажэным.

– Мы, анархісты, не прызнаем грошай

як плацёжны сродак! – горда заявіў сівалосы вэтэран эстрады Чыканас, выхопліваючы з-за поясу свой верны мечэтэ.

– А ці прызнаеш ты маю верную «Бэрэту», шчанюк? – рэкецір выцягнуў з кішэняў адыдасяўскіх штаноў ствол 45-га калібру. Анархісты выхапілі свае іржавыя маўзэры і абрэзы...

...Бясстрашны адміністратар Алекс тым часам пралітаў дваццаты паверх. «Як паведаміць таварышам пра засаду?» – мітусілася шалёная думка...

– Хлопчыкі, спыніцеся! Колькі можна шаліць? – гаспадыня інтэлектуальнага салуну «Кавалерыя», якая неасьцярожна прыгрэла ў сябе на левай грудзі сьвінарылю анархісцкую

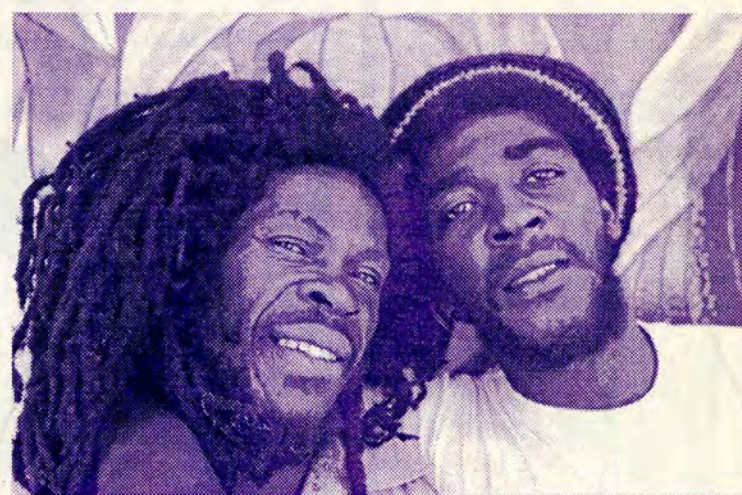
«...Каўтун у валасах»

Клясычная нацыянальная хвароба беларусаў радыкальным чынам вырашыла лёс сусьветнай музыкі

Праяжджаючы некалькіх прыз валоціцы Ліды, я нечакана затрымаўся ў вёсцы пад дзіўнай і загадкавай назвай Каўтуны. На першы погляд вёсачка была падобнай на ўсе астатнія заходнебеларускія вёскі: касцёл ў цэнтры з польскім ксяндзом, які пачынае імшу словамі: «Божа, уратуй нас ад камуністаў», у краме гарэлка «Полька», цэнтральная вуліца імя Яна Паўла II, мясцовыя жлабы са значкамі Пілсудзкага ды надпіс на хлебнай краме «Sklep spozywczy». Прадаўшчыца ў гэтай краме, Аўдоўца Браневіч, пакуль я набыла «Польку», расказала пра назву вёскі наступную мясцовую гісторыю. Аказалася, што назва вёскі вядзе свой радавод з часоў вялікага князя Ягайлы. У жыхароў вёскі былі самыя прыгожыя валасы ва ўсім княстве. Таму й вёска ў даўніну звалася іначай – «Вялікія Кудлацікі». Замежныя манархі былі згодныя плаціць не адну тысячу бакаў, каб толькі займець гэтыя валасы сабе на парок. Згодна зь легендай, сам Ягайла, даведаўшыся пра гэта, вырашыў завітаць сюды і пашалець зь мясцовымі прыгажунямі ў адсутнасьці каралевы Ядзьвігі. Але ж вядзьмарка, што жыла ў вёсцы побач, назва якой Лысякі, ад зайздрысьці вырашыла кінучь замову. І вось уначы перад прыездом князя падняўся вихор, якога сьвет ня бачыў, пазьбіваў у каўтуны валасы прыгажуням-дзеўкам, якія, вядома, кінуліся на двор здымаць мокрую бялізну. Раніцай князь, пабачыўшы мясцовых дзяўчат, прамовіў нешта па-літоўску пра іхную маці, харкнуў на глебу і скончыў на чыстай лаціне: «Жыць гэтай вёсцы пад назвай Каўтуны!».

– І вёдаеце, – працягвала Аўдоўца Вільгельмаўна, – з таго часу ў вёсцы час ад часу нараджаюцца дзеці з валасамі, якім што ні рабі, ўсё адно ў каўтуны зьбіваюцца. Вось памятаю, недзе за польскім часам, у трыццатыя гады, у Ясіньскіх нарадзіўся такі хлопчык... І што ягоны бацькі ні рабілі: і да цырульніка, і да шаптухі вазілі, а ўсё адно адрастаюць валасы сантымэтраў пяць і адразу ў каўтуны зьбіваюцца.

Ды й сам хлопчык нейкі дзіўны рос: увесь вольны час сядзеў у каноплях ля плоту. Што ён там рабіў, ніхто ня ведае, мабыць з запалкамі гуляўся, бо дым па ўсёй вёсцы



Трактарыст
Хведар і
мэліяратар
Юзік
памятаюць
свайго
дзядзьку
Вову

йшоў. Ды аднойчы дазабаўляўся, што гумно Акінчыцам спаліў. Яго ўся вёска Бармалеём называла.

Каб хоць нечым дзіця заняць, бацькі завялі яго да Франціхоўскага, п'яніцы апошняга, каб той навучыў яго на гітары граць. А зь яго такі настаўнік, як з чарнасоценца баптыст. Той на вясельях хаўтурыў. Закладзе бывала за каўнер, і які зь яго музыка – адно рыгае. А потым з бадуна рукі гэтак калоцяцца, што толькі з другога разу па струнах трапляў. Вось і вучылася ў такога музыкі беднае дзіцятка. А ў 39-ым, як да нас калгасы прыпаўзлі, Ясіньскія выэмігравалі.

Дык што б вы сабе думалі! Гадоў зь дзесяць таму ўнучак мой, Яўхімка, прыцягнуў дахаты матафон, ну, той што на касэты. І на адной вокладцы гляджу – Бармалей! Усё з тымі ж каўтунамі, толькі ж вядома пабальшэў, дык загарэўшы, як мурын. На вокладцы польскімі літарамі было напісана «Bob Marley». Відаць, і там яго Бармалеём прызвалі. А як уключыў Яўхімка касэту, сьлэзы гэтак і пацяклі з вачэй. Адзін у адзін пакойны Франціхоўскі! Гэтак і не навучылася беднае дзіця на гітары граць.

Выслушаўшы аповяд цёткі Аўдоўцы, да горла падкаціў нейкі камок. Падумалася: «Якіх яшчэ талентаў ты не нараджала, Маці-Беларусь!» І я прыхапіў яшчэ адну «Польку», каб успамінуць нашага слаўтага земляка. ●

Янка Рыгальскі

КУЛЬТУРА

У ложку з фюрэрам

Эва Браўн Была каханкай Сталіна



«Молах»,
рж. А.
Сакурай.
«Я хацеў
Гітлера», –
сыцьвяджае
чырвоны
пад'есаул

Нейкія скептыкі намагаюцца прыпісаць Адольфу Шыкельгрубэру полавія недрахопы. У прыватнасці сьвярджаецца, што ў сэксуальнай незадаволенасці Гітлера хаваюцца матывы ягонай паталягічнай агрэсіўнасці і нывавісці да ўсяго жывога. У новай стужцы Сакурава «Молах» фюрэр можа. Прычым яшчэ як! У ложку, у ваньне, на балконе, пад халадзільнікам, на прататыпах сучасных кампутараў, з гумавымі лялькамі Чэрчыля...

Фільм распявае пра трагедыю сэксуальнага жыцця фюрэра Трэцяга Рэйху. Аднойчы герой і ягоная каханка Эва Браўн вырашаюць заняцца неадэкватным сэксам у штольнях Швайцарыі. Аголены Адольф забіраецца на мапу ваянных дзеянняў і захлынаецца шлейфам эратычных фантазіяў. Ён бачыць казакоў на Фрыдрыхштрасе, чырвоны сыяг над купалам

розбурнана Рэйхстагу... Сыны стэпу
ўрываюцца ў дзяржаўную
канцэлярыю, бяруць пад белыя
ручаны праказніка Дольфі, нясуць
на плышчу Алексэндэрыяц ды
пагружаюць у чыгунную ванну. Якая
асалода! Барадатыя сібірскія
пад'есаулы мыляць яму сьпінку і
масіруюць молах. А міма плывуць
піянэры, цягнуць чырвоныя сьцягі
пад напам'язбыты матыў мыльнай
опэры «Siebenzehnten Momenten von
der Fruhling»...

Гітлер крычыць, атупеўшы ад
звышчалавечай негі ...! прачынаецца.
З гэтага дня ён больш не наведвацца
ў ложак да Эвы. Алойзавіча зацымлілі
трызненнымі пра таго пад'есаула
Гаўрылу Потава з мазалістымі рукамі,
пра яго пазногці з чарназёмнай
каёмкай, ускудлачаную бараду
клінышчам, казацкі чубчык,
прыпаршаны россыпам серабрыстай
перхачці... Фюрэр гатовы на ўсё



каб вярнуць гэты момант. У рэшчце рэшт ён наўмысна звярочвае супраць на ўсходнім фронце ў надзеі яшчэ раз перажыць тыя незабыўныя пачуцці. І вось фронт падкотваецца да Бэрліну. Жукаў праводзіць генеральную зачыстку сталіцы Трэцяга Рэйху. У гэты час у бункеры Гітлер ліхаманкава чакае сваіх партнэраў. Ён чакаў гэтага моманту доўгія 4 гады. Рэйхсканцлер прыймае душ, голіць ногі, апранае пікантную топ-маечку, якую ў 1934 пасыла «ночы доўгіх хлэбарэзаў» ён зьняў з штурмавіка Рэма. Прыняўшы таблетку віягры, Дольфі падае ў ложак і, прыняўшы зручную позу, чакае ў нецярпёнай прыгажунёпад'есаўля. Даверлівы фюрэр! Бедагла ня ведае, што Гаўрыла Потаў, уварваўшыся ў бункер, знойдзе толькі ягоны зледзянелы труп. Сыцера Браўн, пакрыўджаная дэфіцытам ласкі з боку фюрера, падняміла калёсы віягры на цыяністы калі... Выйшла тры варыянты фільму: гістарычны, эратычны, дзіцячы і катэгорыя XXXL. ●

Вадзім Нявідзімаў

Кіна- эпана

Гарэлка з пахам мужыка

«Екранізацыя вядомага раману Уладзіміра Караткевіча, мяркуецца, паб'ў ўсё касавыя рэкорды беларускага кіно» – уяўлена лічыць А.Азаронак, рэжысэр шматсерыйнай эпапэі «Гарэлка з пахам мукыка». Фільм пабудаваны як класычная ўсходне-славянская мэлядрама з любоўнымі трохкутнікамі, пэрманэнтнай п'янкай і панажоўшчынай. Сожэт фільму геніяльна просты. Муж пасыла няўдалай дэманстрацыі вяртаецца дахаты і знаходзіць на стале адкараваную бутэльку «Крышталь-100». Вядома, справа тут нячыстая, бо галоўны герой, капітан міліцыі Іван Пронін, добра ведае пра дэфіцыт гарэлки ў краіне. Пад падазрэньне трапляе сусед па лесвічнай пляцоўцы, сябра «Харты'97» Майсей Заступнік. Да лавеласа і выпівохі прыходзіць нарад міліцыі і знаходзіць у хартыста ўлетую партыю антыўрадавых улітак. Разам з тым на паралельны плян выходзіць сын Проніна Хадос, які павушы ўцюрнуўся ў хартыставу дачку Зося, якая неўзабаве залітае ад Хадосава сябра, маладафронтаўца Пашы... Сачыце за праграмай тэлебачаньня!

Адзкае пекла

Атрад пэнсіянэраў ставіць на «счэтка» банду малагадовых панкаў



“Ястраб
пустыні», ён
жа Inferno
(«Адзкае
пекла»), ён
жа «У чэраве
пустэльні»,
ён жа... Гэты
сьпіс можна
працягваць
доўга, але
усяроўна з
блакітнага
экрану на
нас глядзіць
адзін і той
жа накачаны
твар Жан-
Клода Ван
Дама

«Натоўпы фанатаў, нецярпліва
віброуючы, ужо дачакаліся апошняга
шэдэўра «бэлыгійскага мускула» –
новы супэрбаявік-каратэ рэжысэра
Д.Авілдсона.

Эдзі Ломанс (Жан-Клод Ван Дам) прыбывае ў невялікае мястэчка ЗША, каб пабачыць свайго старога сябра. Раптам Эдзі заўважае, што горад захлэснуты хваляй крыміналу і забытыя павучіннем карупцыі, а мясцовыя жыхары знаходзяцца ў перманэнтным страху за сваё жыццё і жыццё сваіх блізкіх. Таму наш герой вымушаны нейтралізаваць бандыцкія элементы, сёючы парадак і спакой...»

Гэтакі тэкст можа знайсці на
вкладцы любы неспакушаны
патэнцыйны глядач. Аднак, калі гэты
глядач – Вы, не купіўшыся на гэтую
качку. На самой справе фільм яшчэ
лепш. Завязка стужкі – кувейццэ Эдзі
– едзе за горад на ровары да свайго
былога прапара – індзейца Джо,
якога можна пабачыць толькі
сьледуючы папаватам Карласа



Кастанэды. Мэдытуючы з сябрам па
зброі, Эдзі не заўважае, як знаходзіць
у кішэнях некалькі бутэлек тэкіль.
Пад п'якчым сонцам Арызоны
вэтэрану хапіла колькі глыткоў, каб
выдзеліць сярод пустэльні купку
хуліганства, якія ўжынаюць жадаючы забраць
у яго імяны ровар, падараваны Эдзі
асабіста генэралам Шварцкофам.
Валасатыя тарчкі, спрытна ўнікаючы
куляў Эдзі, падабраліся на
небязьспечную адлегласьць і,
злавіўшы момант, піхаюць
веламадзата ў сьпіну. Калі Эдзі



ачухаўся, ён канстатуе зьнікненне
сябра, веліка, пісталета і 12 баксаў на
падарунак гёрл-фрэндзісе на 4
ліпеня. Герой Ван Дама, сьціснуўшы
ад душэўнага болю кулак, крычыць
на ўсю пустэльню густым басам: не-
е-е-е-е-е-е-е-е-е-е-е-е-е-е-е-е!!!

У яго цяпер адзін выбар – помста або
набухацца. Сьляды скрадальнікаў
воравоў вядуць у рэднэкэйскае
мястэчка, якое панкі-наркаманы
аблюбавалі пад Панікоўку. Герой,
натхнёны радыёконкурсамі Маці
Тэрэзы, робіць добрыя ўчынкi,
вызваляючы тутэйшае насельніцтва за-
пад кабалы тусофічыкаў. Апошнія
праходжу не давалі мясцовым
пэнсіянэрам, цягваючы ў iх грошы на
дозу «чорнага». Ня здіўна, што
састарэлыя грамадзяне запісаліся ў
лятучы атрад Ван Дама. Старыя гэта:
кітаец па прозьвішчу «Умелец на ўсе
рукі», старуха з акіяравым удавам і
стары астматык, прывязаны да крэсла-
качалкі тры гады. Уся кожда бегзе за Эдзі,
дапамагаючы яму зьнішчаць клубную
моладз. У выніку 28 рокаў забітыя
самым вычварэнскім чынам. Усе трупы,
акуратна абматаныя ізалентай,
скінутыя на дно самай глыбокай
прорвы.

Вы спытаеце, а як жа хэпі-энд? Калі ласка. Зьнікненьне моладзі сьпісваюць на лятучыя талеркі. Адразу ў гарадку пачынаецца турыстычны бум. Старыя хутка адбваюць бабкі, патрачаныя на ізаленту, а Эдзі, вярнуўшы свой ровар, здымае цёлку і знаёміць яе са сваім былым прапарам. І тут падкраўся хэпі-энд...

Вадзім Нявідзімаў

«ЧЫСЬЦІЛІШЧА-2»

Шаноўны чыгач! Падчас штурму Гарагорску старэйшы сяржант расейскага спецназу Іван Пуцін выдалкова наступіў на вахабіцкую супрацьфэдэральную міну. Дапамажы яму, калі ласка, вярнуцца ў шэрагі ўзброеных сілаў, каб Ванюша працягваў зачышчаць праваслаўны Каўказ ад ісламскай навалы.



КОМІКС

КАЎКАСКІ
"ЦУКРОВЫ ПЕЎНІК"

АНТЫМІРОН

На запрашэнне Пуціна
Анты-Мірон наведаў
канфэрэнцыю чачэнскага
ўраду ў выгнанніАсалям алейкум,
Доку ЗаўгаеўМаю да
вас справуАпэрацыя досыць
складаная. Трэба
даставіць «Цукро-
вага Пеўніка»
на КазбекАсьцярожней!
Гэта ня проста
ледзянец!Калі расеец бярэ
яго ў рукі,
адбываюцца
няшчасці
?!Самалёт узяў
курс на Надце-
рачны раёнПакуль Анты-Мі-
рон чакаў халёўнай
выпіўкі, раптам...Ану сыдэт!
Гдэ пэўнік,
біляд!Кропкавы удар табе, а ня
пэўніка, вахабіт няверны!

Спакуха, пэўнік у мяне!

Не!

Ты забыў пра
закляццё? Самалёт
сарыць! Дай.Бабульчыны байкі!
Хапай лепш парашутСтой, дурань!
Пэўніка аддай!Ратуйся,
хто можа!Што за херацень!
Нешта мне сёньня
не фарціцьСакральная пяхора
Шаміля. Тут
паводле легенды
мусіць захоўвацца
«Цукровы Пеўнік»Сім-сім, Сэзам,
адкрыйся! Ну і ты,
Анты-Мірон,
заходзь...

О-го!

Не, дзякуй,
але я ня веру
ў забавоны!

Чур, мяне!

Ну вось, місія амаль
скончанаяТы трапна
сказаў «амаль»!
Ну-ка лапкі
ўгору...

?!

Дык гэта ж... ДАРЭНКА!!!
Толькі без акулараў...

Так!

Пэўнік у мяне!
Нарэшце я
расквітаюся са
Сванідзэ

Ха-ха!

Лужкоў,
табе
капец!Гэй!
Асьцярожна,
гэты пэўнік
зачараваны!
У цябе будзе гара
непрыемнасьцяў!

БАХ!

?!

«Бульчыны байкі» сапраўды дзейнічалі.
Шарамета можна павіншаваць з
пасадай вядучага праграмы «Время»Вяртаемся.
Замочым
справуЧакай,
я толькі
«разьвітаюся»
зь ПеўнікамХутэй,
Анты-Мірон, у
мяне прыпасены
добры
пяцізоркавы
каньчак!Ну што, «пятах»! Будзеш
ведаць, як зьдэквацца з
Анты-Мірона!

Хе-хе-хе!